1. **ТЕМА:** ***НИЕ, ЛЯСТОВИЧКИТЕ – ИНТЕРАКТИВНИ ПРОЕКТИ, ПРОЕКТ 50,***

уеб сайт: https://birdswallow2023.valkova.info/

2. АВТОРИ

1. Яна Тодорова Тодорова, тел. +359894379938, ЕГН 1047288815, todorovayana693@gmail.com, ППМГ „Нанчо Попович“ – гр. Шумен, 6 клас.

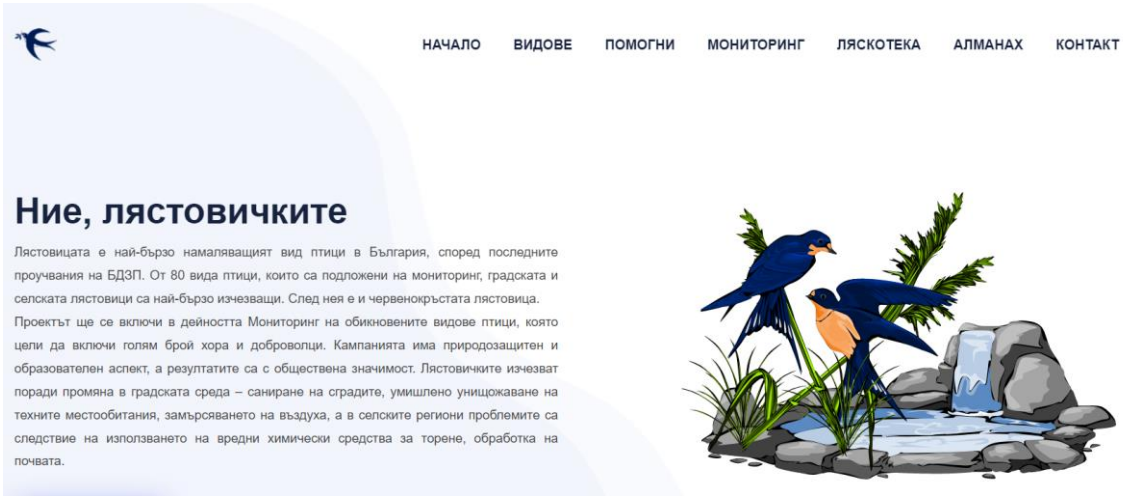
2. Марина Мартинова Гатева, тел. +359876927680, ЕГН 1044078754, marinagateva75@gmail.com, ППМГ „Нанчо Попович“ – гр. Шумен, 6 клас.

3. РЪКОВОДИТЕЛ

Даринка Георгиева Вълкова, 0882289147, valkova_darina@abv.bg, старши учител

4. РЕЗЮМЕ:

4.1. Цели



Лястовицата е най-бързо намаляващият вид птици в България, според последните проучвания на БДЗП. От 80 вида птици, които са подложени на мониторинг, градската и селската лястовици са най-бързо изчезващи. След нея е и червенокръстата лястовица. Проектът ще се включи в дейността Мониторинг на обикновените видове птици, която цели да включи голям брой хора и доброволци. Кампанията има природозащитен и образователен аспект, а резултатите са с обществена значимост. Лястовичките изчезват поради промяна в градската среда – саниране на сградите, умишлено унищожаване на техните местообитания, замърсяването на въздуха, а в селските региони проблемите са следствие на използването на вредни химически средства за торене, обработка на почвата.

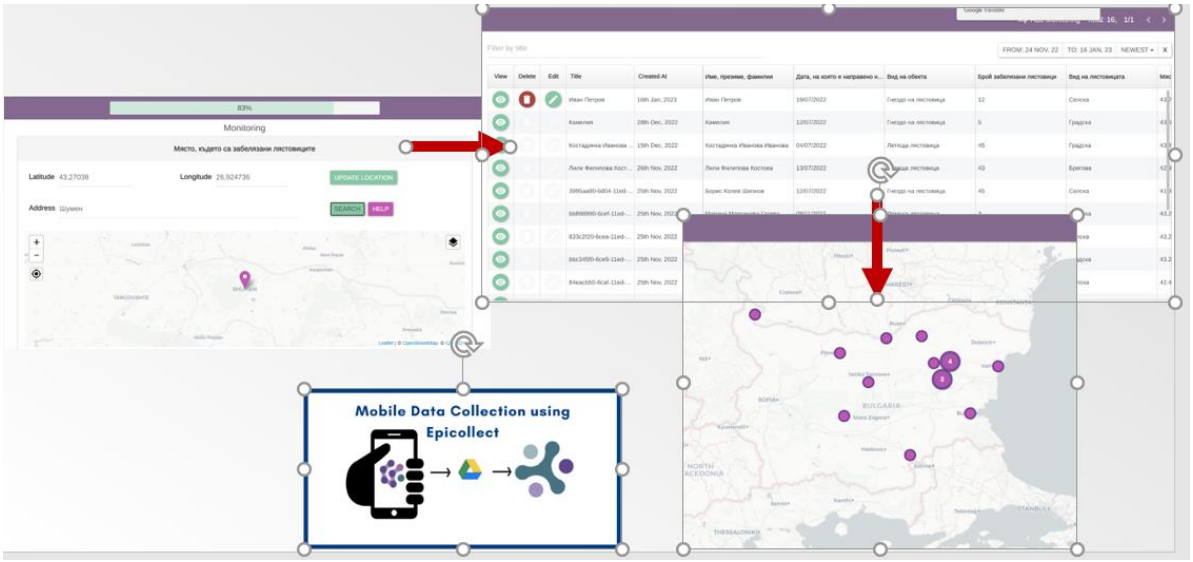
Какво ново беше направено от месец февруари до този момент:

- *Нови благотворителни дейности – събиране на средства за пострадалите от земетресението в Турция с продажба на мартенички с мотив на лястовичка, посещение на Детско отделение в МБАЛ – Шумен, представяне на проекта пред деца от различни градове в България.*
- *Добавяне на нови истории в Алманаха – Паун и лястовица, Прокна и Филомела, Изида и Озирис.*
- *Разширяване на базата данни в Epicollect 5;*
- *Посещение на обектите, в които се наблюдават лястовици – Шуменско плато, Дуранкулашко езеро, резерват Сребърна*

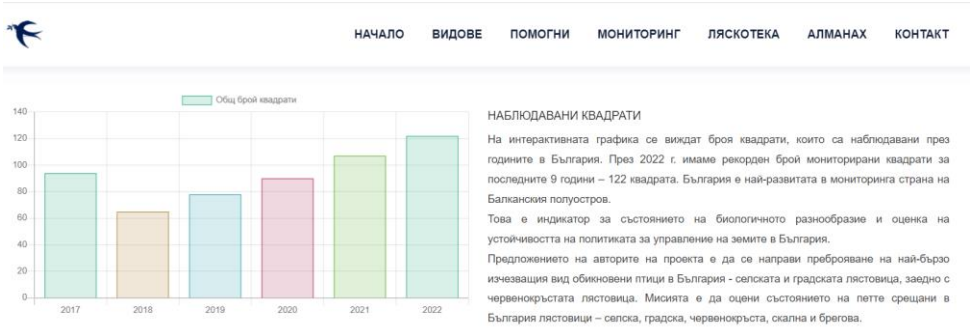
Какво можем да направим?

- Да разберем какво е действителното състояние в момента;
- Да осъзнаем, че обикновените птици са най-добрия показател за състоянието на природата;
- Да спрем намаляването на лястовиците и да има лястовици и занапред.

Платформата Epicollect5 дава възможност за създаването на богата база данни. Попълвайки формуляра, данните се нанасят върху клъстерна карта. Може да се работи с мобилни устройства с различни операционни системи.



Осъществяване на подготовката за кампанията „Ние броим лястовичките“, в която всеки може да се включи. Условия – мобилен интернет, място, където да има колония от лястовички, любов към птиците. Цел – да се установят местата, където има големи колонии от лястовички в България. Време за осъществяване на кампанията – март-август 2023 година. Причина – има участъци, които са не са изследвани, масово намаляване на колониите, прогонване на лястовиците от гнездата, които са ползвани от поколения със съвременни устройства.



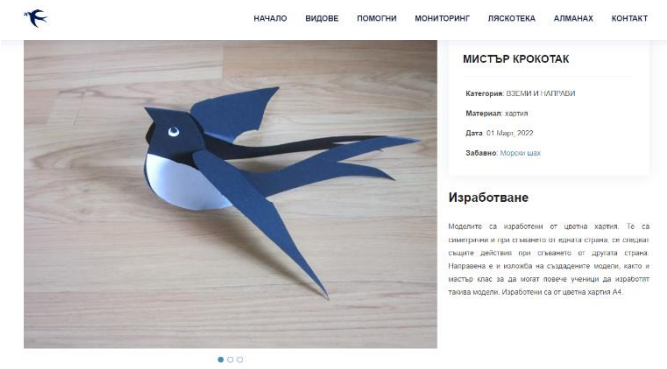
4.2. Основни етапи в реализирането на проекта (основни дейности, роли на авторите)

Всеки от авторите работи и редактира всяка от страниците, материалите, осъществява връзка с организациите. Рисунките са авторско дело и се работи непрекъснато по тях. Събиране на снимков материал от приятели, познати, които да разкриват необикновеният свят на лястовиците. За целите на проекта са извършени следните дейности:



1. Посещение на резервати, природни обекти, природонаучни музеи, от които могат да бъдат получени материали за проекта – Шуменско плато, Дуранкулашко езеро, резерват Сребърна, Екопарк Вая, Атанасовското езеро, Беленски регион, и др.
2. Разработване на обучителни материали, игри, сувенири, свързани с развитие на логиката и сръчността, които да са с мотив лястовица – оригами, квилинг, танграм и др.

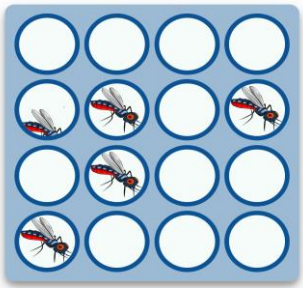
3. Изготвяне на игри, свързани с моделите, които да привличат потребителя. Използване на JS и CSS за игрите, които да развиват логиката на потребителите.

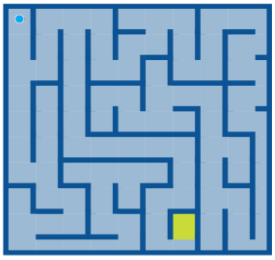


4. Осъществяване на връзка с консултанти, фотографи, които да предоставят свои материали, както и да консултират работата по проекта. Сортиране и подредба на материалите и включването им в проекта.

5. Проучване на литературни произведения с мотив за лястовицата – изработване на Алманах с търсачка, подреждане в страници, изготвяне на рисунките и анимациите.







Представяне и оценка на проекта – проектът е представен пред различни класове от ППМГ, ученици от други училища вече използват проекта с неговите материали, представен е пред орнитолози и доброволци към БДЗП - Свилен Чешмеджиев, Махмуд Мехмед, Тодор Дишлийски. В часовете са изработени с различни технологии – танграм, квилинг, на геогебра, оригами-модели на лястовички.

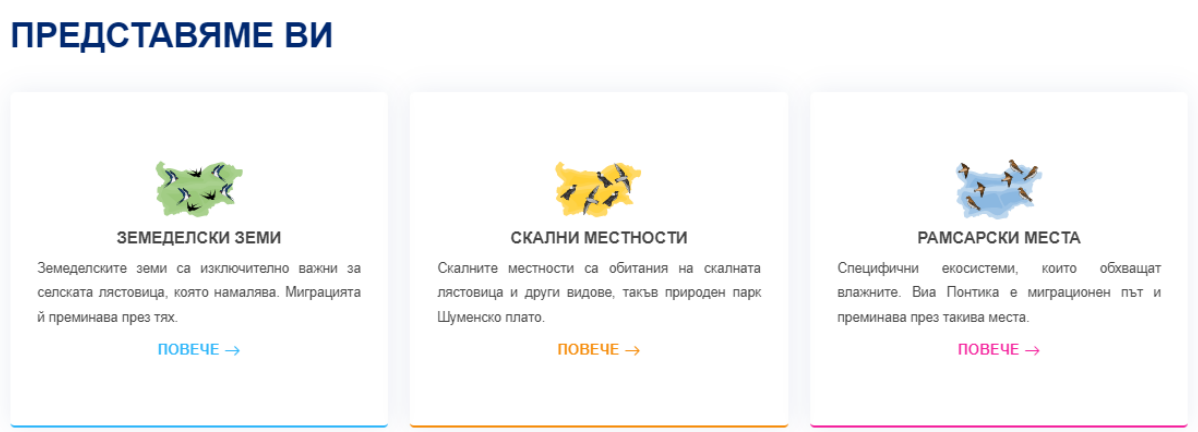
4.3. Ниво на сложност на проекта –

- Проверена и сигурна информация по всички въпроси, касаещи лястовиците, намиране на платформа, която ще поддържа база данни за информацията, клъстерна карта, посещение на обектите, осъществяване на връзка със специалисти.

-



Намиране на консултанти по проекта, както и любители на птиците – доброволци, фотографи, активисти. Проучване на материали от организации, свързани с живота и проблемите на лястовиците в страната и по света.

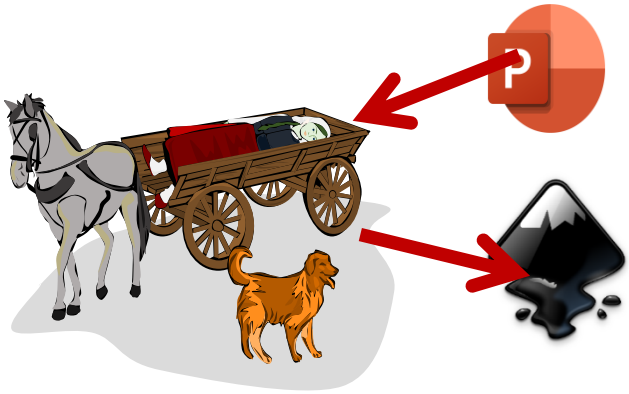


- Избор на подходящ темплейт, който да работи отлично на различни технически средства – телефон, компютър, таблет. Избор на подходяща организация на файловете, изображенията. Избор на платформи, чрез които да се направят игри, интерактивни елементи, с които да се привлекат повече потребители. Усвояване на техники за оригами, танграм, квилинг за мотивите с лястовички.

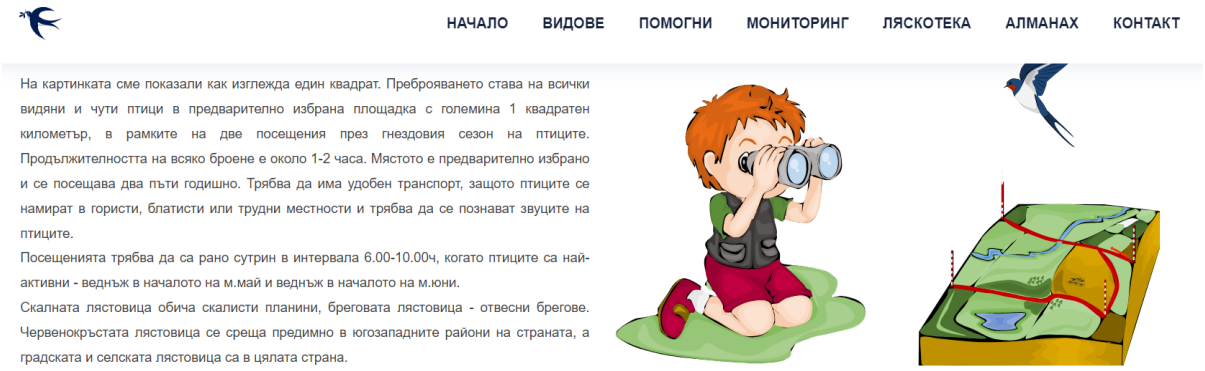


- Създаване на историите в Алманаха, литературния им анализ и рисуване на анимациите и изображенията. Използване на векторна графика, обучение в рисувателни техники, за да бъдат авторски изображенията.

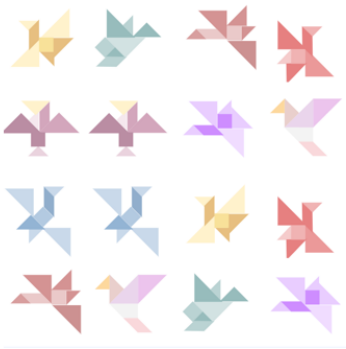
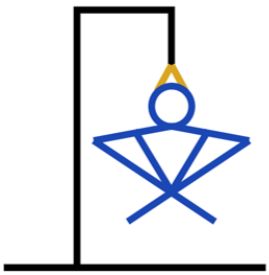
- Рисунките от проекта са авторски и са рисувани на PowerPoint, след което са дообработвани на Inscape. Използвани са уроците по изобразително изкуство – 5 и 6 клас, където е позволено за учебни цели да се използват изображения и да се създават нови като идея. Проектът е с учебна цел, а не търговска. Област на компетентност – Визуална култура и електронни медии.



- Търсене на разнообразност на темите в проекта – да има страници, подходящи за



специалисти, за фотографи, за любители на птиците, в помощ на учениците, забавления за най-малките. Извлечена научна информация, представена интерактивно.

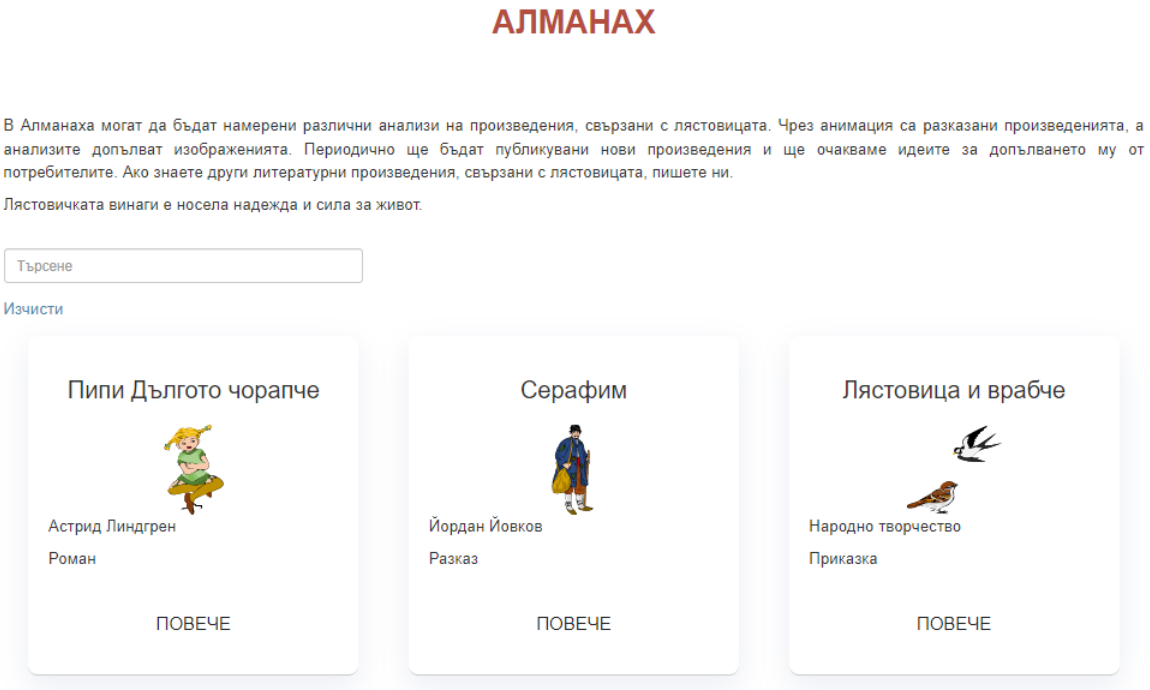




- Поддържка на уеб сайта, непрекъснатото обновяване на страниците, добавяне на препоръките, съветите, дадени от потребителите и специалистите. Получаване на обратна връзка от потребителите.

4.4. Логическо и функционално описание на решението – Основните теми са видими от хедъра и футъра на уеб сайта.

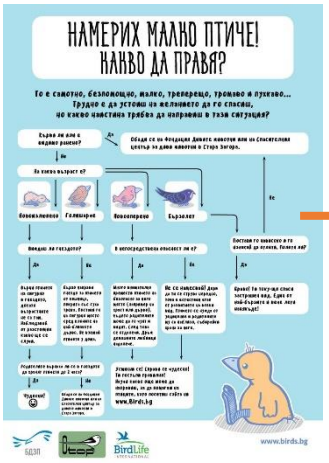
В хедъра на уеб сайта се намират работните страници на уеб сайта – информативни, забавни, анализиращи, контакт с авторите. В Забавната страничка са предложени шест игри, с които да се научи повече за лястовичките. В Алманаха могат да бъдат намерени най-известните произведения, свързани с мотива за лястовицата.

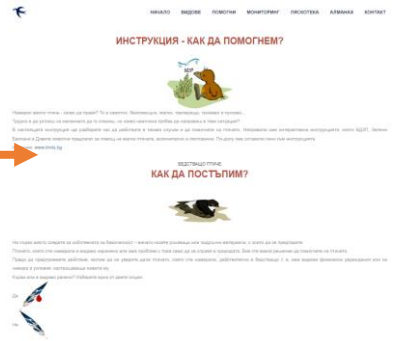
Във футъра могат да бъдат намерени три секции – С фотоапарат, Вземи и направи, Уча се. Всяка секция съдържа по три страници. В първата могат да се намери снимков материал, който да се видят петте вида лястовички, гнезда, малки. Вземи и направи е секция, в която всеки, който иска да развие сръчността си, може да изработи различни



изделия с мотив лястовички – оригами, квилинг, танграм. В третата може да се развият дигиталните умения на потребителя, дадени са идеи за благотворителност с такъв мотив, както и още идеи за създаване на различни идеи. Всички страници са придружени с видео, което да илюстрира показаното.

Създаден е и отделен модул за миграционните процеси, защитените местности и





др. материали, свързани с изследванията за лястовиците по света и у нас. Направена е и интерактивна инструкция за действията при намиране на безпомощна птица. Източник на инструкцията е БДЗП.

4.5. Реализация – За публикуване на уеб сайта е използван файловия мениджър на Суперхостинг, както и сертификат за защита.

Страниците са с разширение .php, за да се намали обема и работата на всяка страница. Изображенията са изработени от авторите, а снимките са само за уеб сайта, като всички са любителски, а авторските са предоставени с разрешение.



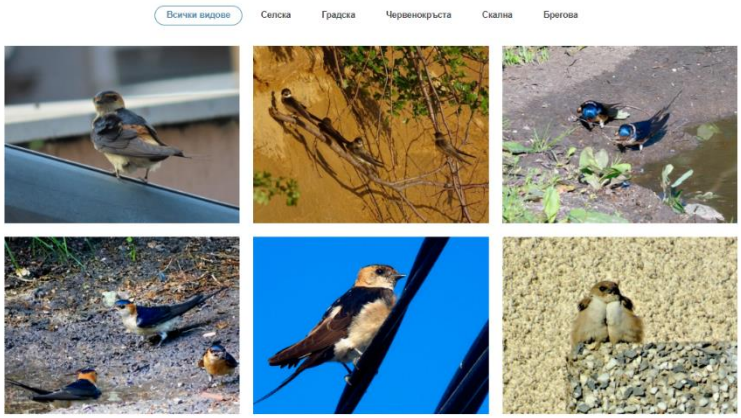
Създадени са интерактивни карти, на които са показани обектите, които са обяснени в страницата.

4.6. Описание на приложението – Уеб сайтът се намира на адрес: ***https://birdswallow2023.valkova.info/.***

Може да се използва от различни устройства с различна резолюция, както и да се отваря през различни браузъри.

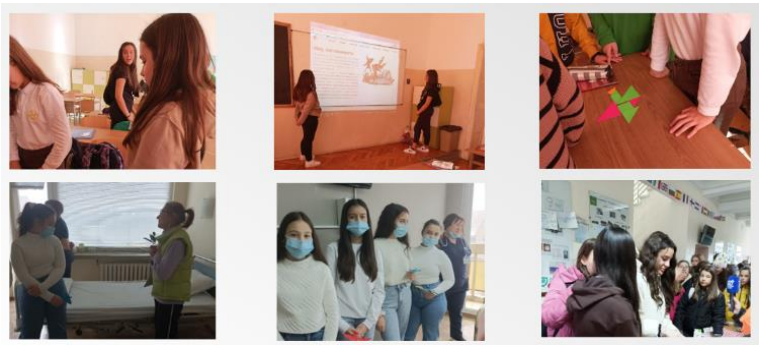
Проектът стартира през месец май 2022 година и наблюденията започнаха в най-подходящото време, но липсваше подготовка, проучване, включване на съмишленици в

проекта. Данните ще бъдат предадени в ebirds.com, а самият проект ще бъде помощник



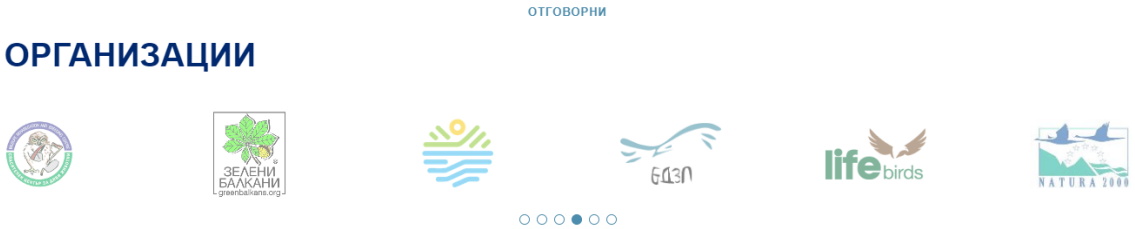
в изследването на причините за драстичното намаляване на птиците.

4.7. Заключение – Осъществена е връзка с организациите, които отговарят за птиците в България, както и с фотографи от социалните групи „Дивата природа“. Уеб сайтът е действащ към момента и се получава информация за проблемите на лястовичките, причините за тяхното намаляване



както в градска среда, така и в селските региони или в дивата природа. Изпълняват се препоръките и идеите на всички, които обичат птиците в България.

За консултации по проекта сме се обърнали към организации като – БДЗП, Център за дивите животни, Живот за птиците, Зелени Балкани, Natura 2000 и любителски организации, съществуващи в социалните мрежи. Огромна благодарност изказваме на Свилен Чешмеджиев, д-р Руско Петров, Елена Нанкова, Тодор Дишлиев, Васил Иванов и др.



В много страни са ясни резултатите от преброяването на различните видове лястовички, тяхното състояние. Подготовката за новия сезон изисква включването на голям брой доброволци, като това е периодът на сформирането на двойките и строителството на гнездата.

Източници:

1. https://bspb.org/ptici/
2. https://bspb.org/wp-content/uploads/2021/10/MOVP_Report_web.pdf
3. http://www.bspb.org/monitoring/bg/product-view/4/7.html
4. https://greenbalkans-wrbc.org/bg/
5. https://ebird.org
6. https://eea.government.bg/bg/bio/opos/activities-results/Metodika_monitoring_ptitsi.pdf
7. https://www.essexwt.org.uk/wildlife-explorer/birds/swallows-swift-martins-and-nightjar/swallow
8. https://naturecounts.ca/nc/atbans/explore.jsp
9. https://lifesafegridforburgas.bg
10. https://lifesafegridforburgas.bg/bg/via-pontica/
11. http://natura2000.moew.government.bg/PublicDownloads/Auto/SDF_REF_BIRDS/A249/A249_PS_138_3.pdf
12. http://natura2000.moew.government.bg/PublicDownloads/Auto/OtherDoc/276296/276296_Birds_120.pdf
13. http://shumenskoplato.bg/
14. Учебна програма по изобразително изкуство – Област на компетентност – Визуална култура и електронни медии.